

Izdavači
ZADRUGA RES PUBLICA
MOSTART d.o.o.

Recenzenti
Prof. dr Todor Kuljić
Prof. dr Olivera Milosavljević

Na koricama
Georg Gros (George Grosz)
Od otadžbine do klanice, 1924.

Nenad Ž. Petrović

IDEOLOGIJA VARVARSTVA

FAŠISTIČKE I NACIONALSOCIJALISTIČKE
IDEJE KOD INTELEKTUALACA U BEOGRADU
(1929–1941)



ZADRUGA RES PUBLICA - MOSTART d.o.o.
Beograd - Zemun, 2015.

Posvećujem svom mentoru,
velikom majstoru istoriografije
akademiku *Andreju Mitroviću*
(1937-2013)

© Sva prava pridržana.

Ova je knjiga zaštićena autorskim pravima i ne sme se ni delimično
reprodukovati u štampanom i elektronskom obliku i na bilo koji način,
u dramskom, filmskom ili televizijskom obliku
bez pismenog dopuštenja vlasnika autorskih prava i izdavača

Sadržaj

<i>Predgovor</i>	9
UVOD: FENOMENI FAŠIZMA I NACIONALSOCIJALIZMA	11
IDEJNE CELINE FAŠIZMA I NACIONALSOCIJALIZMA KOD BEOGRADSKJE INTELIGENCIJE	15
RASNO-BIOLOŠKI POGLEDI I TEORIJE O ISTORIJI, DRUŠTVU, ČOVEKU, KULTURI I CIVILIZACIJI	21
ANISEMITIZAM	39
KRITIKA GRADA, ODBACIVANJE EVROPE – IDEALIZACIJA SELA I SELJAŠTVA	59
ODBACIVANJE DEMOKRATIJE – STALEŠKO I KORPORATIVNO UREĐENJE DRŽAVE I DRUŠTVA	77
„NOVI NACIONALIZAM“ I „TOTALNA ORGANSKA DRŽAVA“	95
ZAKLJUČAK	105
DODATAK	
O VAŽNIJIM ČASOPISIMA I NOVINAMA	109
<i>Napomene uz tekst</i>	113
SPISAK IZVORA I LITERATURE	141
<i>Beleška o autoru</i>	147

Nenad Ž. Petrović
IDEOLOGIJA VARVARSTVA
FAŠISTIČKE I NACIONALSOCIJALISTIČKE IDEJE
KOD INTELEKTUALACA U BEOGRADU (1929 – 1941)

Izdavači
ZADRUGA RES PUBLICA
Beograd, Resavska 28/II
e-mail: republika03@gmail.com

MOSTART D.O.O.
Zemun, Zmaj Jovina 17
www.mostart.co.rs

Za izdavače
Zlatoje Martinov
Dragan Stojković

Urednik izdanja
Dragan Stojković

Grafička produkcija
MOSTART D.O.O. Zemun, Gradski park 2/III
SCRIPTA INTERNACIONAL, Beograd

Kontakt i distribucija
e-mail: mostart@eunet.rs
064/111-64-12

Tiraž
200

Prvo izdanje
Beograd, 2015.

ISBN
978-86-86487-87-1